CDPS110-G-1A

DE

CDP-S110

CASIO

Schnellstartanleitung

Bitte bewahren Sie alle Informationen für späteres Nachschlagen auf.
Bitte lesen Sie unbedingt den separaten Teil „Wichtige Sicherheitshinweise“ und benutzen Sie das Digitalpiano wie vorgeschrieben.

Diese Anleitung enthält allgemeine Informationen über die Bedienung des Digitalpianos. Näheres finden Sie in der Bedienungsanleitung auf der CASIO Website.
https://support.casio.com/global/de/emi/manual/CDP-S110/

Unterstützte Funktionen

✔ Eine Auswahl an verschiedenen Klangfarben
Wählen Sie unter 10 verschiedenen Klangfarben, darunter auch ein Konzertflügel. Sie können sogar zwei verschiedene Klangfarben als Mischklang gleichzeitig wiedergeben.
☞DIESE ANLEITUNGEN: Wählen einer Klangfarbe

✔ Metronom
Das Metronom kann als Hilfsmittel zum Einhalten des richtigen Tempos verwendet werden. Sie können zwischen neun verschiedenen Taktarten für das Metronom wählen.
☞DIESE ANLEITUNGEN: Benutzen des Metronoms

✔ Mitspielen zu Klangdaten von einem extern angeschlossenen Gerät
Sie können einen tragbaren Audiospieler oder ein anderes Gerät an die AUDIO IN-Buchse des Digitalpianos anschließen und auf der Tastatur zur Wiedergabe von diesem Gerät mitspielen.
☞DIESE ANLEITUNGEN: Externes Gerät über das Digitalpiano wiedergeben

✔ Erweiterte Funktion durch Verbindung mit einem Smartgerät
Sie können unter anderem die Funktion des Digitalpianos über den Bildschirm eines damit verbundenen Smartgeräts kontrollieren.
☞DIESE ANLEITUNGEN: Verbinden mit einem Smartgerät (APP-Funktion)

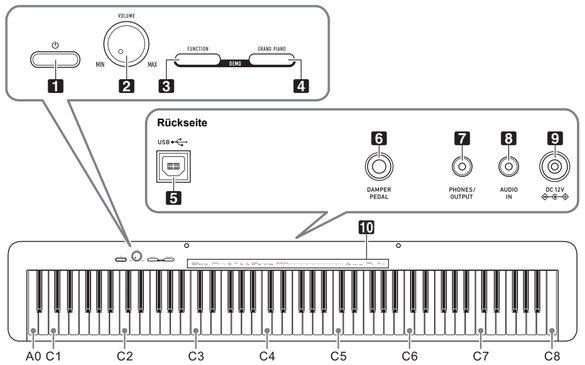
✔ Andere praktische Funktionen
- Ändern der Tastatur-Anschlagdynamik
- Klangeffekte
- Tonhöhe in Halbtonschritten ändern (Transponieren)
- Feinstimmen der Tonhöhe (Tuning)
- Computer-Anschlussmöglichkeit zum Austauschen von MIDI-Daten

☞CASIO WEBSITE: Bedienungsanleitung

✔ Störungsbeseitigung
☞CASIO WEBSITE: Bedienungsanleitung

Führen Sie als Erstes die Anweisungen unter Abschnitt „Vorbereiten der Stromversorgung“ dieser Anleitung aus, um das Digitalpiano mit Strom zu versorgen.

Allgemeine Anleitung



1 ⏻-Taste (Strom)
2 **VOLUME** (Lautstärkeregler)
3 **FUNCTION** (Funktionstaste)
4 **GRAND PIANO** (Flügeltaste)
5 **USB**-Port Typ B
6 **DAMPER PEDAL** (Dämpferpedalbuchse)
7 **PHONES/OUTPUT** (Kopfhörer-/Ausgangsbuchse)
8 **AUDIO IN** (Audio-Eingangsbuchse)
9 **DC 12V**-Anschluss
10 Tasten zugewiesene Funktionen*

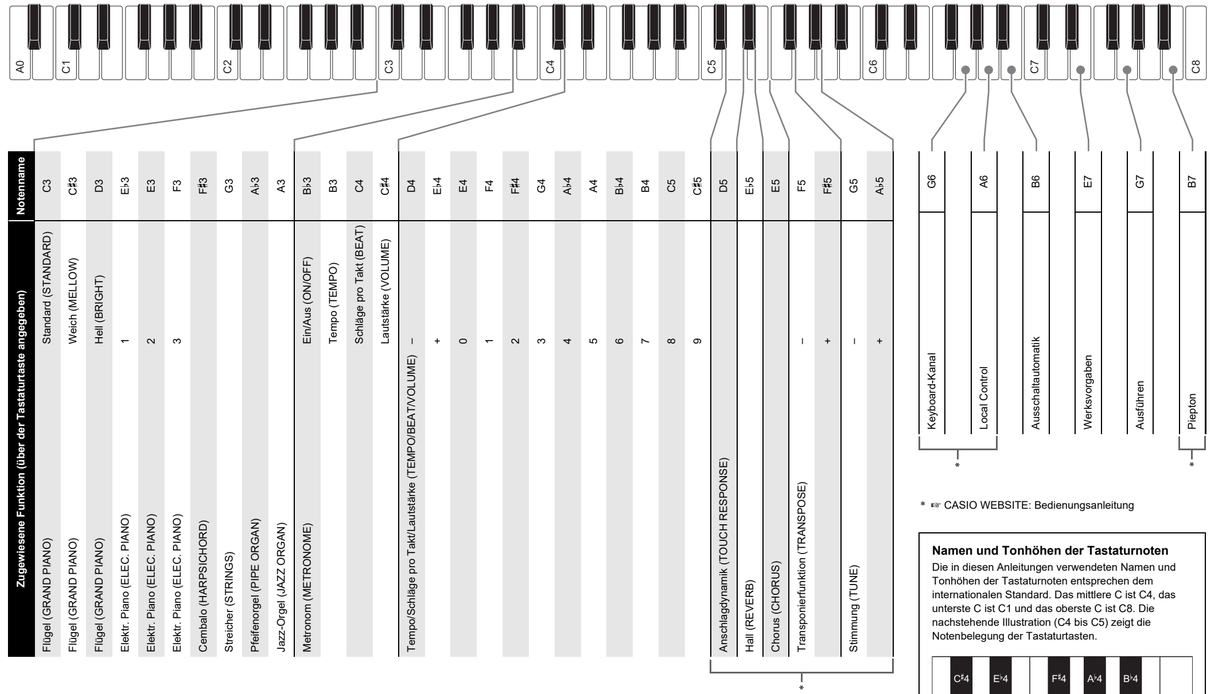
*** Tasten zugewiesene Funktionen**
Mit diesen Tasten können Sie bei gedrückt gehaltener **3** **FUNCTION**-Taste Einstellungen wie z.B. die aktuell gewählte Klangfarbe ändern. Die meisten der Funktionen, die mit Tastaturtasten geändert werden können, sind über der Tastatur angegeben. Beispielsweise sind über den Tasten die Namen von Klangfarben angegeben, die den TONE-Einstelltasten (C3 bis A3) zugewiesen sind.

■ Anbringen des Notenhalters

■ Rücksetzen des Digitalpianos auf die Werksvorgaben

Siehe „Rücksetzen des Digitalpianos auf die Werksvorgaben“ auf der Rückseite dieser Anleitungen.

Tastaturfunktionen-Liste



* ☞ CASIO WEBSITE: Bedienungsanleitung

Namen und Tonhöhen der Tastaturnoten

Die in diesen Anleitungen verwendeten Namen und Tonhöhen der Tastaturnoten entsprechen dem internationalen Standard. Das mittlere C ist C4, das unterste C ist C1 und das oberste C ist C8. Die nachstehende Illustration (C4 bis C5) zeigt die Notenbelegung der Tastaturtasten.

Mitgeliefertes Zubehör

- **Notenhalter**
- **Netzadapter**
- **Netzkabel**
- **Pedal**
- **Beipackzettel**
  - Vorsichtsmaßregeln hinsichtlich der Sicherheit
  - Sonstige (Garantieschein usw.)

Änderungen des Zubehörumfangs ohne vorausgehende Ankündigung vorbehalten.

Separat erhältliches Zubehör

Näheres über separat für dieses Produkt erhältliches Zubehör finden Sie im CASIO Katalog, der beim Fachhändler sowie unter der nachstehenden URL über die CASIO Website verfügbar ist:
https://support.casio.com/global/de/emi/manual/CDP-S110/

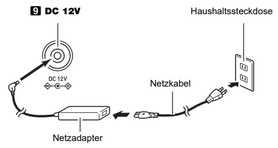
Vorbereitung

Vorbereiten der Stromversorgung

■ Benutzen des Netzadapters

Verwenden Sie ausschließlich den für dieses Digitalpiano vorgeschriebenen Netzadapter. Bei Verwendung eines Netzadapters eines anderen Typs kann Rauchentwicklung oder ein Defekt auftreten.

Vorgeschriebener Netzadapter: AD-A12150LW (JEITA-Standardstecker)



WICHTIG!
- **Schließen Sie den mit diesem Digitalpiano mitgelieferten Netzadapter (JEITA-Norm mit vereinheitlichter Steckerpolarität) auf keinen Fall an andere Geräte als dieses Digitalpiano an. Dies könnte eine Beschädigung zur Folge haben.**
- **Schalten Sie das Digitalpiano unbedingt aus, bevor Sie den Netzadapter anschließen oder abtrennen.**
- **Bei langem Gebrauch wird der Netzadapter fühlbar warm. Dies ist normal und kein Hinweis auf ein Funktionsproblem.**

■ Batteriebetrieb

WICHTIG!
- **Schalten Sie das Gerät unbedingt aus, bevor Sie die Batterien einlegen.**
- **Besorgen Sie sich bitte sechs handelsübliche Batterien. Verwenden Sie keine Oxyride-Batterien oder andere Batterien auf Nickelbasis.**
- **Beachten Sie die nachstehenden Vorsichtsmaßregeln, wenn Sie das Digitalpiano zum Einlegen von Batterien mit der Unterseite nach oben drehen.**
  - **Achten Sie darauf, dass Sie sich nicht die Finger unter dem Digitalpiano einklemmen.**
  - **Sorgen Sie dafür, dass das Digitalpiano nicht umkippt oder anderweitig heftigen Stößen ausgesetzt wird. Durch Stöße können der Lautstärkeregler und die Tastaturtasten beschädigt werden.**

1. **Öffnen Sie den Batteriefachdeckel am Boden des Digitalpianos.**
2. **Legen Sie sechs Batterien Größe AA in das Batteriefach ein.**
   Vergewissern Sie sich, dass die Batterien mit den Polen ⊕ und ⊖ wie am Digitalpiano gezeigt ausgerichtet sind.
3. **Schieben Sie den Batteriefachdeckel mit den Zungen in die Löcher entlang der Seite des Batteriefachs und schließen Sie den Deckel.**

■ Batteriewarnanzeige

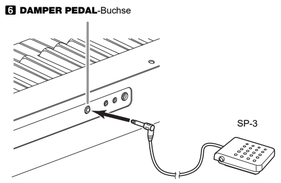
Ein niedriger Batteriestand wird durch Blinken der Lampe von Taste **1** ⏻ (Strom) angezeigt. Ersetzen Sie in solchen Fällen die Batterien.

WICHTIG!
- **Wenn Sie das Digitalpiano trotz niedrigem Batteriestand weiterbenutzen, schaltet es sich automatisch aus. Dies kann zur Folge haben, dass im Speicher des Digitalpianos enthaltene Daten beschädigt werden oder verloren gehen.**

Anschließen eines Pedals

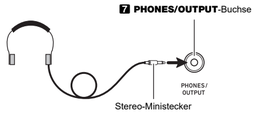
Das Anschließen des mitgelieferten Pedals (SP-3) an die **6** **DAMPER PEDAL**-Buchse ermöglicht die Verwendung des Pedals als Dämpferpedal.
Durch Betätigen des Dämpferpedals beim Spielen klingen die gespielten Noten nach.

Rückseite



Kopfhörer benutzen

Das Anschließen eines Kopfhörers schaltet die Tonausgabe über die eingebauten Lautsprecher stumm, so dass Sie auch spät nachts üben können, ohne andere zu stören.
- Bitte nehmen Sie vor dem Anschließen des Kopfhörers unbedingt die Lautstärke zurück.



HINWEIS
- Ein Kopfhörer ist im Zubehör des Digitalpianos nicht enthalten.
- Bitte besorgen Sie sich den gewünschten Kopfhörer im Handel. Näheres zu den Optionen siehe „Separat erhältliches Zubehör“.

WICHTIG!
- **Bitte hören Sie nicht über längere Zeit mit sehr hoher Lautstärke über Kopfhörer. Dies könnte eine Gehörschädigung zur Folge haben.**
- **Ziehen Sie beim Abtrennen eines Kopfhörers, der über einen Zwischenstecker angeschlossen ist, bitte auch den Zwischenstecker ab. Anderenfalls bleiben die Lautsprecher bei der Wiedergabe stummgeschaltet.**

Ein- oder Ausschalten des Stroms

1. **Drücken Sie Taste 1 ⏻ (Strom) zum Einschalten des Digitalpianos.**



   - Die Stromlampe beginnt zu leuchten und das Digitalpiano schaltet sich ein. Der Einschaltvorgang dauert einige Sekunden.
2. **Zum Ausschalten des Digitalpianos halten Sie Taste 1 ⏻ (Strom) bitte gedrückt, bis die Stromlampe erlischt.**

HINWEIS
- Drücken von Taste **1** ⏻ (Strom) zum Ausschalten schaltet das Digitalpiano in einen Bereitschaftsstatus. Auch im Bereitschaftsstatus fließt im Digitalpiano noch ein geringer Strom. Wenn Sie das Digitalpiano längere Zeit nicht zu benutzen gedenken sowie im Falle eines heranziehenden Gewitters ziehen Sie bitte unbedingt den Netzstecker aus der Steckdose.
- Durch Ausschalten werden alle Einstellungen des Digitalpianos auf ihre Anfangsvorgaben zurückgesetzt. Die eingestellte Stimmung wird aber beibehalten.

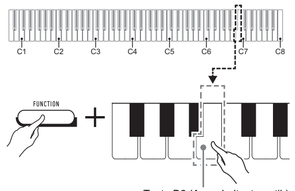
Ausschaltautomatik

Um Strom zu sparen, besitzt das Digitalpiano eine Ausschaltautomatik, die den Strom ausschaltet, wenn eine bestimmte Zeitdauer ohne weitere Bedienung verstreicht. Die Ansprechzeit der Ausschaltautomatik beträgt circa vier Stunden bei Versorgung über den Netzadapter und circa sechs Minuten bei Batteriebetrieb.

■ Ausschaltautomatik aktivieren oder deaktivieren

- Wenn Sie nicht wissen, welche Tastaturtasten für einen bestimmten Vorgang zu betätigen sind, lesen Sie bitte unter „Tastaturfunktionen-Liste“ in dieser Bedienungsanleitung nach.

1. **Halten Sie 3 FUNCTION gedrückt und drücken Sie dabei die Tastaturtaste B6 (Ausschaltautomatik).**
   - Bei jedem Drücken von Tastaturtaste B6 ertönt ein kurzer Piepton. Deaktivieren der Ausschaltautomatik wird durch einen tiefen und Aktivieren durch einen hohen Piepton angezeigt.



Taste B6 (Ausschaltautomatik)

2. **Geben Sie 3 FUNCTION wieder frei, wenn die Einstellung wunschgemäß erfolgt ist.**

Regeln der Lautstärke

Zur Lautstärkeregelung für die Lautsprecher- und Kopfhörerausgabe dient der **2** **VOLUME**-Regler.



Fortgesetzt auf der Rückseite ➔

Wählen einer Klangfarbe

Dieses Digitalpiano besitzt 10 vorinstallierte Klangfarben. Neben der Verwendung einer einzigen Klangfarbe können Sie auch zwei verschiedene Klangfarben wählen und gleichzeitig wiedergeben.

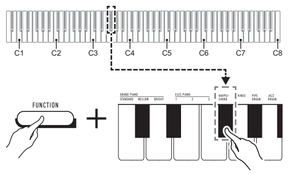
Wählen von Klangfarbe GRAND PIANO STANDARD

Drücken Sie **4 GRAND PIANO**. Die Lampe der Taste beginnt zu leuchten.



Eine einzige Klangfarbe wählen

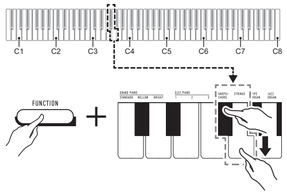
1. **Halten Sie 3 FUNCTION gedrückt und drücken Sie dabei eine der Klangfarben-Tastaturtasten (C3 bis A3).**
   - Um zum Beispiel HARPSICHORD zu wählen, halten Sie **3 FUNCTION** gedrückt und drücken dabei die Tastaturtaste HARPSICHORD (F♯3). Zur Bestätigung der Einstellung ertönt ein kurzer Piepton.



2. **Geben Sie 3 FUNCTION wieder frei.**

Zwei Klangfarben mischen

1. **Halten Sie 3 FUNCTION gedrückt und drücken Sie dabei die Klangfarben-Tastaturtasten (C3 bis A3) für die erste und dann für die zweite Klangfarbe, die Sie zumischen möchten.**
   - Um zum Beispiel HARPSICHORD und STRINGS zu mischen, halten Sie **3 FUNCTION** gedrückt und drücken dabei Tastaturtaste HARPSICHORD (F♯3) und dann Taste STRINGS (G3).



   - Beim Drücken der ersten Tastaturtaste für die erste Klangfarbe ertönt ein kurzer Piepton und nach Drücken der Taste für die zweite Klangfarbe ein kurzer und dann ein langer Piepton, was anzeigt, dass die Klangfarben der beiden gedrückten Tasten gemischt werden.

2. **Geben Sie 3 FUNCTION wieder frei.**
   - Danach werden die beiden Klangfarben HARPSICHORD und STRINGS auf Drücken einer einzigen Tastaturtaste gleichzeitig wiedergegeben.
   - Zum Beenden des Klangmischbetriebs führen Sie bitte das Vorgehen von „Eine einzige Klangfarbe wählen" aus. Sie können auch **4 GRAND PIANO** drücken, was die Klangfarbe des Keyboards auf nur GRAND PIANO STANDARD schaltet.

Klangfarbenliste

Klangfarbenname	Programm-wechsel	Bankwahl MSB
GRAND PIANO STANDARD	0	0
GRAND PIANO MELLOW	1	0
GRAND PIANO BRIGHT	2	0
ELEC.PIANO 1	3	0
ELEC.PIANO 2	4	0
ELEC.PIANO 3	5	0
HARPSICHORD	6	0
STRINGS	7	0
PIPE ORGAN	8	0
JAZZ ORGAN	9	0

Wiedergeben von Demostücken

1. **Drücken Sie gleichzeitig 3 FUNCTION und 4 GRAND PIANO.**



Damit startet die Wiedergabe der beiden Demo-Songs.

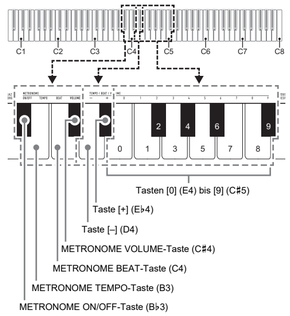
2. **Zum Stoppen der Demo-Song-Wiedergabe drücken Sie bitte 3 FUNCTION oder 4 GRAND PIANO.**

Demo-Song-Liste

Song-Nr.	Songname	Klangname
1	Prélude [Suite bergamasque]	GRAND PIANO STANDARD
2	Original	ELEC.PIANO 1

Benutzen des Metronoms

Das Metronom markiert die Zeit mit in regelmäßigen Intervallen ertönenden Schlägen. Benutzen Sie das Metronom, wenn Sie das Spielen mit konstantem Tempo üben möchten.



■ Metronom starten und stoppen

1. **Halten Sie 3 FUNCTION gedrückt und drücken Sie dabei die Tastaturtaste METRONOME ON/OFF (B♭3).**

■ Metronom-Taktwert ändern

1. **Halten Sie 3 FUNCTION gedrückt und führen Sie dabei die nachstehenden Schritte (1) und (2) aus.**
   (1) Drücken Sie die Tastaturtaste METRONOME BEAT (C4).
   (2) Drücken Sie eine Tastaturtaste im Bereich [0] (E4) bis [9] (C♯5), um den gewünschten Takt einzustellen.

Einstellung	Beschreibung
0	Alle Schläge unbetont.
1	Alle Schläge betont.
2 - 9	Zum Einstellen der Schläge pro Takt auf 2 bis 9 (Vorgabe: 4). Nur der erste Schlag wird betont ausgeben.

   - Zum Zurückstellen auf die Anfangsvorgabe halten Sie die Tastaturtasten [+] (E♭4) und [–] (D4) bitte gleichzeitig gedrückt, bis ein langer Piepton ertönt.

2. **Geben Sie 3 FUNCTION wieder frei.**

■ Metronomtempo ändern

HINWEIS
- Sie können ein Metronomtempo im Bereich von 20 bis 255 Schlägen pro Minute (bpm) einstellen. Geben Sie stets drei Stellen ein. Zum Eingeben eines zweistelligen Wertes geben Sie bitte Null (0) auf die erste, nicht benötigte Stelle ein.

1. **Halten Sie 3 FUNCTION gedrückt und führen Sie dabei die nachstehenden Schritte (1) und (2) aus.**
   (1) Drücken Sie die Tastaturtaste METRONOME TEMPO (B3).
   (2) Geben Sie mit den Tastaturtasten [0] (E4) bis [9] (C♯5) den dreistelligen Tempowert ein.
   Um beispielsweise ein Tempo von 80 bpm einzustellen, drücken Sie bitte die folgende Tastenfolge: [0] (E4) → [8] (C5) → [0] (E4). Auf Eingeben der dritten, letzten Stelle ertönt ein kurzer und dann ein langer Piepton, was anzeigt, dass der eingegebene Wert übernommen wurde.
   - Sie können das Tempo auch erhöhen oder vermindern, indem Sie die Tastaturtaste [+] (E♭4) bzw. [–] (D4) drücken.
   - Zum Zurückstellen auf die Anfangsvorgabe (120 bpm) halten Sie die Tastaturtasten [+] (E♭4) und [–] (D4) bitte gleichzeitig gedrückt, bis ein langer Piepton ertönt.

2. **Geben Sie 3 FUNCTION wieder frei.**

■ Metronom-Lautstärke einstellen

HINWEIS
- Sie können einen Metronomwert im Bereich von 0 (stumm) bis 42 (Maximum) einstellen. Geben Sie stets zwei Stellen ein. Zum Eingeben eines einstelligen Wertes geben Sie bitte Null (0) auf die erste, nicht benötigte Stelle ein.

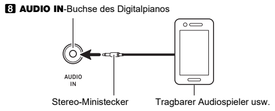
1. **Halten Sie 3 FUNCTION gedrückt und führen Sie dabei die nachstehenden Schritte (1) und (2) aus.**
   (1) Drücken Sie die Tastaturtaste METRONOME VOLUME (C♯4).
   (2) Geben Sie mit den Tastaturtasten [0] (E4) bis [9] (C♯5) einen zweistelligen Lautstärkewert ein.
   Um beispielsweise einen Lautstärkewert von 8 einzustellen, drücken Sie bitte die folgende Tastenfolge: [0] (E4) → [8] (C5). Auf Eingeben der zweiten, letzten Stelle ertönt ein kurzer und dann ein langer Piepton, was anzeigt, dass der eingegebene Wert übernommen wurde.
   - Sie können die Lautstärke auch erhöhen oder vermindern, indem Sie die Tastaturtaste [+] (E♭4) bzw. [–] (D4) drücken.
   - Zum Zurückstellen auf die Anfangsvorgabe (36) halten Sie die Tastaturtasten [+] (E♭4) und [–] (D4) bitte gleichzeitig gedrückt, bis ein langer Piepton ertönt.

2. **Geben Sie 3 FUNCTION wieder frei.**

Externes Gerät über das Digitalpiano wiedergeben

Bitte halten Sie für den Anschluss die geeigneten Anschlusskabel (im Fachhandel erhältlich) bereit.
- Die Anschlusskabel müssen an einem Ende einen Stereo-Ministecker und am anderen Ende einen für das jeweilige externe Gerät geeigneten Stecker besitzen.

WICHTIG!
- **Schalten Sie das Digitalpiano aus, bevor Sie Anschlüsse vornehmen. Stellen Sie nach dem Anschließen bitte die Lautstärkepegel von Digitalpiano und externem Gerät leise ein, bevor Sie den Strom ein- oder ausschalten.**
- **Schalten Sie nach dem Anschließen zuerst das externe Gerät und dann das Digitalpiano ein.**
- **Wenn Noten von einem externen Gerät bei der Wiedergabe über die Lautsprecher des Digitalpianos verzerrt klingen, stellen Sie bitte den Lautstärkepegel des externen Geräts niedriger ein.**

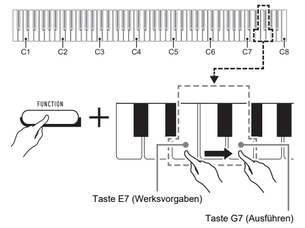


Rücksetzen des Digitalpianos auf die Werksvorgaben

Führen Sie die nachstehende Anleitung aus, wenn Sie die gespeicherten Daten und Einstellungen des Digitalpianos auf ihre Anfangsvorgaben zurücksetzen möchten.
- Wenn Sie nicht wissen, welche Tastaturtasten für einen bestimmten Vorgang zu betätigen sind, lesen Sie bitte unter „Tastaturfunktionen-Liste" in dieser Bedienungsanleitung nach.

1. **Halten Sie 3 FUNCTION gedrückt und führen Sie dabei die nachstehenden Schritte (1) und (2) aus.**
   (1) Drücken Sie die Tastaturtaste E7 (Werksvorgaben).
   - Dies lässt einen kurzen Piepton ertönen.
   - Durch Ausführen des nachstehenden Schritts (2) wird das Digitalpiano initialisiert und auf seine Werksvorgaben zurückgesetzt. Falls Sie nicht möchten, dass die Initialisierung ausgeführt wird, geben Sie **3 FUNCTION** jetzt bitte wieder frei.

   (2) Drücken Sie die Tastaturtaste G7 (Ausführen).
   - Dies lässt einen kurzen und dann einen langen Piepton ertönen, was anzeigt, dass die Bedienung abgeschlossen und die Initialisierung angelaufen ist.
   - Die Initialisierungsvorgänge nehmen einige Zeit in Anspruch.
   - Wenn alle Einstellungen auf ihre Anfangsvorgaben zurückgesetzt sind, schaltet sich das Digitalpiano automatisch aus.



2. **Geben Sie 3 FUNCTION wieder frei.**

Technische Daten des Produkts

Modell: CDP-S110BK/CDP-S110WE
Tastatur: Piano-Tastatur mit 88 Tasten, mit Anschlagdynamik
Max. Polyphonie: 64 Noten
Klangfarben: 10, Mischklang
Effekte: Hall (4 Typen), Chorus (4 Typen)
Metronom:
- Taktglocke: 0 (aus), 1 bis 9 (Schläge)
- Tempobereich: 20 bis 255

Demo-Songs: 2
Pedale: Dämpferpedal
Andere Funktionen:
- Anschlagdynamik: 3 Typen, Aus
- Transponierfunktion: 2 Oktaven (–12 bis 0 bis 12 Halbtöne)
- Stimmfunktion: A4 = 415,5 Hz bis 465,9 Hz (Anfangsvorgabe: 440,0 Hz), variabel in 0,1-Hz-Schritten

MIDI: 16-fach multitimbral (Receive)
Ein-/Ausgänge:
- PHONES/OUTPUT-Buchse: Stereo-Minibuchse (3,5 mm) (Ausgangsspannung: 1,2 V (effektiv) max.)
- Spannungsversorgung: 12 V Gleichspannung
- AUDIO IN-Buchse: Stereo-Minibuchse (3,5 mm) (Eingangsimpedanz: 10 kΩ, Eingangsspannung: 200 mV)
- USB-Port: Typ B
- DAMPER PEDAL-Buchse: Standardbuchse (6,3 mm)

Lautsprecher: 12 cm × 6 cm (oval) × 2 (Ausgang 8 W + 8 W)
Stromversorgung: 2 Wege
- Batterien: 6 Alkalibatterien Größe Mignon (AA)
- Batterielebensdauer: Circa 13 Stunden Dauerbetrieb mit Alkalibatterien
- Netzadapter: AD-A12150LW
- Ausschaltautomatik: Abschaltung circa 4 Stunden (Netzadapter) / 6 Minuten (Batteriebetrieb) nach der letzten Bedienung; deaktivierbar

Leistungsaufnahme: 12 V ⎓ 8 W
Abmessungen: 132,2 (B) × 23,2 (T) × 9,9 (H) cm
Gewicht: Circa 10,5 kg (ohne Batterien)

- Änderungen der technischen Daten und des Designs ohne Vorankündigung vorbehalten.

Verbinden mit einem Smartgerät (APP-Funktion)

Wenn Sie das Digitalpiano mit einem Smartphone, Tablet oder anderen Smartgerät verbinden, können Sie es mit dem angeschlossenen Smartgerät steuern (Piano-Fernbedienung).

■ Smartgerät-App herunterladen

Laden Sie die Smartgerät-App von der CASIO Website herunter und installieren Sie sie auf dem zu verwendenden Smartgerät.
https://support.casio.com/global/de/emi/manual/CDP-S110/

■ Mit einem Smartgerät verbinden

Nach dem Installieren der App auf dem Smartgerät verbinden Sie bitte dessen USB-Port über ein handelsübliches USB-Kabel mit dem USB-Port Typ B des Digitalpianos.
Wenn das Smartgerät mit dem Digitalpiano verbunden ist, kann die Smartgerät-App zur Bedienung des Digitalpianos verwendet werden. Näheres zur Bedienung finden Sie in der Benutzerdokumentation der App.

Vorsichtsmaßregeln zur Benutzung

Bitte lesen und beachten Sie die nachstehenden Vorsichtsmaßregeln zur Benutzung.

Ort

Vermeiden Sie bei der Aufstellung die folgenden Orte.
- Orte mit direkter Sonnenbestrahlung und hoher Feuchtigkeit
- Orte mit übermäßigen Temperaturen
- Nahe an Radios, Fernsehgeräten, Videorecordern oder Empfängern
  Die obigen Geräte verursachen keine Funktionsprobleme dieses Gerätes, es können aber durch dieses Gerät Ton- und Bildstörungen bei anderen in der Nähe befindlichen Geräten auftreten.

Zum Schutz vor Schimmelbildung stellen Sie das Produkt bitte an einem gut belüfteten Ort auf, an dem die nachstehenden Temperatur- und Luftfeuchtigkeitsbereiche eingehalten werden.
- Empfohlener Temperaturbereich: 15 bis 25 °C
- Empfohlener Luftfeuchtigkeitsbereich: 40 bis 60 % rel. Luftfeuchte

Pflege durch den Benutzer

- Wischen Sie das Produkt mit einem weichen, trockenen Tuch ab. Verwenden Sie kein Tissue-Papier, das Kratzer verursachen kann.
- Befeuchten Sie bei stärkerer Verschmutzung ein weiches Tuch mit einer milden, neutralen Waschmittellösung, wringen Sie alle überschüssige Flüssigkeit aus und wischen Sie mit dem Tuch dann das Produkt ab. Wischen Sie danach mit einem separaten weichen, trockenen Tuch nach.
- Verwenden Sie zum Reinigen keine Putzmittel, chlorhaltigen Desinfektionsmittel, Desinfektionstücher oder andere Mittel, die Benzol, organische Lösungsmittel, Alkohol oder andere Lösungsmittel enthalten. Bei Nichtbeachtung können sich Verfärbungen, Verformungen, Lackablösungen sowie Risse usw. ergeben.

Sterilisierung und Desinfektion

- Verwenden Sie nach zwei- bis dreimaligem Abwischen des Produkts mit einem alkoholfreien Desinfektionstuch ein weiches, trockenes Tuch zum Trockenwischen.
- Bitte beachten Sie, dass Streifen zurückbleiben können, wenn Sie das Produkt nicht trockenwischen.
- Sollte das Produkt von mehreren Parteien benutzt werden, wird empfohlen, jeweils vor der Benutzung die Hände zu desinfizieren.

Mitgeliefertes und optionales Zubehör

Verwenden Sie ausschließlich das für dieses Produkt angegebene Zubehör. Bei Verwendung von nicht zulässigem Zubehör besteht Brand-, Stromschlag- und Verletzungsgefahr.

Schweißlinien

Im Finish des Gehäuses sind möglicherweise Linien erkennbar. Dies sind sogenannte „Schweißlinien", die aus dem Kunststoffformprozess zurückbleiben. Es handelt sich nicht um Risse oder Kratzer.

Musikinstrument-Etikette

Bitte nehmen Sie stets Rücksicht auf Ihre Umgebung, wenn Sie dieses Produkt benutzen. Besonders wenn Sie spät nachts noch spielen, denken Sie bitte daran, die Lautstärke so weit zurückzunehmen, dass andere nicht gestört werden. Weitere Maßnahmen für das Spielen zu später Stunde sind, das Fenster zu schließen und einen Kopfhörer zu benutzen.

Vorsichtsmaßnahmen zur Handhabung des Netzadapters

- Stecken Sie auf keinen Fall metallische Objekte, Stifte oder irgendwelche anderen Objekte in den DC12V-Anschluss des Produkts. Dies könnte einen Unfall zur Folge haben.
- Versuchen Sie nicht, das mit dem Produkt mitgelieferte Netzkabel für andere Geräte zu benutzen.
- Verwenden Sie eine gut zugängliche Netzsteckdose, damit problemlos der Netzadapter abgetrennt werden kann, wenn eine Störung auftreten oder dies anderweitig erforderlich sein sollte.
- Der Netzadapter ist ausschließlich für die Benutzung in Gebäuden bestimmt. Benutzen Sie ihn nicht an Orten, an denen er Spritzwasser oder Feuchtigkeit ausgesetzt sein könnte. Stellen Sie auf den Netzadapter keine Flüssigkeit enthaltenden Behälter wie Blumenvasen.
- Bedecken Sie den Netzadapter nicht mit Zeitungen, Tischtüchern, Vorhängen oder ähnlichen anderen Gegenständen.
- Trennen Sie den Netzadapter von der Netzsteckdose, wenn das Digitalpiano über lange Zeit nicht benutzt wird.
- Der Netzadapter kann nicht repariert werden. Wenn der Netzadapter nicht normal funktioniert oder beschädigt ist, muss er durch einen neuen ersetzt werden.
- Zulässige Umgebungsbedingungen für den Betrieb des Netzadapters
  Temperatur: 0 bis 40 °C
  Luftfeuchtigkeit: 10 % bis 90 % rel. Luftfeuchte
- Ausgangspolarität: ⊖-(•)-⊕

Wichtig!

Bitte machen Sie sich mit den folgenden wichtigen Informationen vertraut, bevor Sie dieses Produkt benutzen.
- Bevor Sie den optionalen Netzadapter AD-A12150LW zur Stromversorgung dieses Produkts verwenden, überprüfen Sie den Netzadapter unbedingt erst auf Beschädigungen. Kontrollieren Sie bitte das Netzkabel gründlich auf Bruchstellen, Schnitte, freiliegende Leiter und andere wesentliche Beschädigungen. Lassen Sie den Netzadapter auf keinen Fall von Kindern benutzen, wenn dieser wesentliche Beschädigungen aufweist.
- Das Produkt ist nicht für Kinder unter 3 Jahren bestimmt.
- Verwenden Sie ausschließlich den Netzadapter CASIO AD-A12150LW.
- Der Netzadapter ist kein Spielzeug.
- Trennen Sie den Netzadapter unbedingt vom Produkt, bevor Sie dieses reinigen.

Manufacturer:
CASIO COMPUTER CO., LTD.
6-2, Hon-machi 1-chome, Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan

Responsible within the European Union:
Casio Europe GmbH
Casio-Platz 1, 22848 Norderstedt, Germany
www.casio-europe.com

Manufacturer:
CASIO COMPUTER CO., LTD.
6-2, Hon-machi 1-chome, Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan

Responsible within the United Kingdom:
Casio Electronics Co.Ltd.
Harp View,12 Priestley Way, London, NW2 7JD, U.K.
www.casio.co.uk

In dieser Bedienungsanleitung genannte Firmen- und Produktnamen sind eventuell eingetragene Marken anderer Firmen.

Dieses Recycling-Zeichen gibt an, dass die Verpackung den deutschen Umweltschutzvorschriften entspricht.

■ Über den mitgelieferten Netzadapter des Digitalpianos

Bitte beachten Sie die nachstehenden Vorsichtsmaßregeln, um einer Beschädigung des Netzadapters und Netzkabels vorzubeugen.
- Ziehen Sie nicht mit übermäßiger Kraft am Kabel.
- Ziehen Sie nicht wiederholt am Kabel.
- Verdrehen Sie das Kabel nicht am Stecker oder Anschluss.
- Trennen Sie vor dem Bewegen des Digitalpianos unbedingt den Netzadapter von der Netzsteckdose.
- Sie können das Netzkabel in eine Schleife legen und bündeln, es darf aber nicht um den Netzadapter gewickelt werden.

- Eine Vervielfältigung des Inhalts dieser Bedienungsanleitung, vollständig oder teilweise, ist untersagt. Eine von CASIO nicht genehmigte Verwendung von Inhalten dieser Bedienungsanleitung für andere Zwecke als den eigenen persönlichen Gebrauch ist durch das Urheberrecht untersagt.
- CASIO IST NICHT HAFTBAR FÜR ETWAIGE SCHÄDEN (EINSCHLIESSLICH, ABER NICHT BEGRENZT AUF, SCHÄDEN DURCH GEWINNAUSFALL, GESCHÄFTSUNTERBRECHUNGEN ODER DEN VERLUST VON INFORMATIONEN), DIE SICH AUS DER BENUTZUNG ODER NICHTBENUTZBARKEIT DIESER BEDIENUNGSANLEITUNG ODER DES PRODUKTS ERGEBEN KÖNNTEN, AUCH WENN CASIO AUF DIE MÖGLICHKEIT SOLCHER SCHÄDEN HINGEWIESEN WORDEN IST.
- Änderungen am Inhalt dieser Bedienungsanleitung bleiben ohne vorausgehende Ankündigung vorbehalten.

CASIO COMPUTER CO., LTD.
6-2, Hon-machi 1-chome
Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan

C MA2104-A Printed in China
© 2021 CASIO COMPUTER CO., LTD.