



# PX-S7000

## Schnellstartanleitung

Bitte bewahren Sie alle Informationen für späteres Nachschlagen auf. Bitte lesen Sie unbedingt das separate Blatt „DIES LESEN!“ und benutzen Sie das Digitalpiano wie vorgeschrieben.

Diese Anleitung enthält allgemeine Informationen über die Bedienung des Digitalpianos. Für nähere Informationen über das Produkt und seine Benutzung besuchen Sie bitte die CASIO Website.

Verfügbare Informationen: Bedienungsanleitung, MIDI-Implementation usw. <https://support.casio.com/global/de/eml/manual/PX-S7000/>



### Mitgeliefertes Zubehör

- Pianoständer mit 3-fach Pedaleinheit
- Notenhalter
- Netzadapter (AD-E24250LW)
- Netzkabel
- Funkadapter für MIDI & Audio
- Pianohülle
- Beipackzettel!
  - Blatt **DIES LESEN!**
  - Blatt Montieren des Ständers
  - Sonstige (Garantieschein usw.)
- Änderungen des Zubehörfumfangs ohne vorausgehende Ankündigung vorbehalten.

### Separat erhältliches Zubehör

Näheres über separat für dieses Produkt erhältliches Zubehör finden Sie im CASIO Katalog, der beim Fachhändler sowie über die CASIO Website verfügbar ist. <https://support.casio.com/global/de/eml/manual/PX-S7000/>



- Eine Vervielfältigung des Inhalts dieser Bedienungsanleitung, vollständig oder teilweise, ist untersagt. Eine von CASIO nicht genehmigte Verwendung von Inhalten dieser Bedienungsanleitung für andere Zwecke als den eigenen persönlichen Gebrauch ist durch das Urheberrecht untersagt.
- CASIO IST NICHT HAFTBAR FÜR ETWAIGE SCHÄDEN (EINSCHLIESSLICH, ABER NICHT BEGRENZT AUF, SCHÄDEN DURCH GEWINNAUSFALL, GESCHÄFTSUNTERBRECHUNGEN ODER DEN VERLUST VON INFORMATIONEN), DIE SICH AUS DER BENUTZUNG ODER NICHTBENUTZBARKEIT DIESER BEDIENTUNGSANLEITUNG ODER DES PRODUKTS ERGEBEN KÖNNTEN, AUCH WENN CASIO AUF DIE MÖGLICHKEIT SOLCHER SCHÄDEN HINGEWIESEN WORDEN IST.
- Änderungen am Inhalt dieser Bedienungsanleitung bleiben ohne vorausgehende Ankündigung vorbehalten.

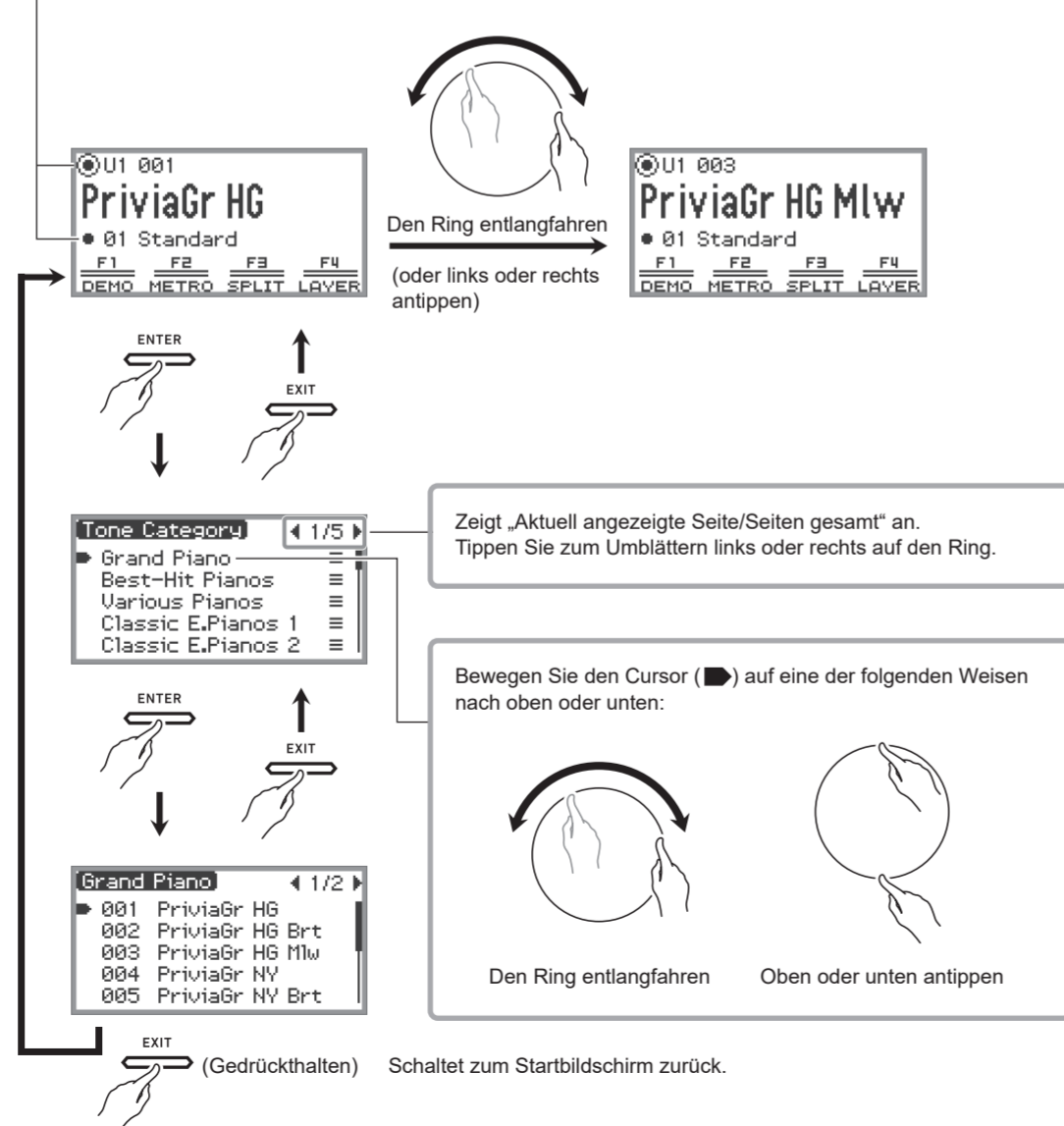
## Touchbedienung und deren Darstellung in dieser Anleitung

Diese Bedienung	wird so dargestellt
Kurz auf die Taste tippen (antippen)	
Gedrückthalten der Taste für circa 2 Sekunden	
Oben, unten, links oder rechts auf den Rand des Touchrings tippen	 Oben, unten, links oder rechts auf den Ring tippen.
Mit dem Finger im Uhrzeigersinn oder gegen den Uhrzeigersinn am Umfang des Touchrings entlangfahren	 Den Ring entlangfahren.
Kurz auf Taste F1 tippen	 (DEMO)

## Generelle Grundbedienung

Bitte machen Sie sich mit dem Nachstehenden vertraut, um ein gutes Gefühl für die Bedienung dieses Digitalpianos zu bekommen!

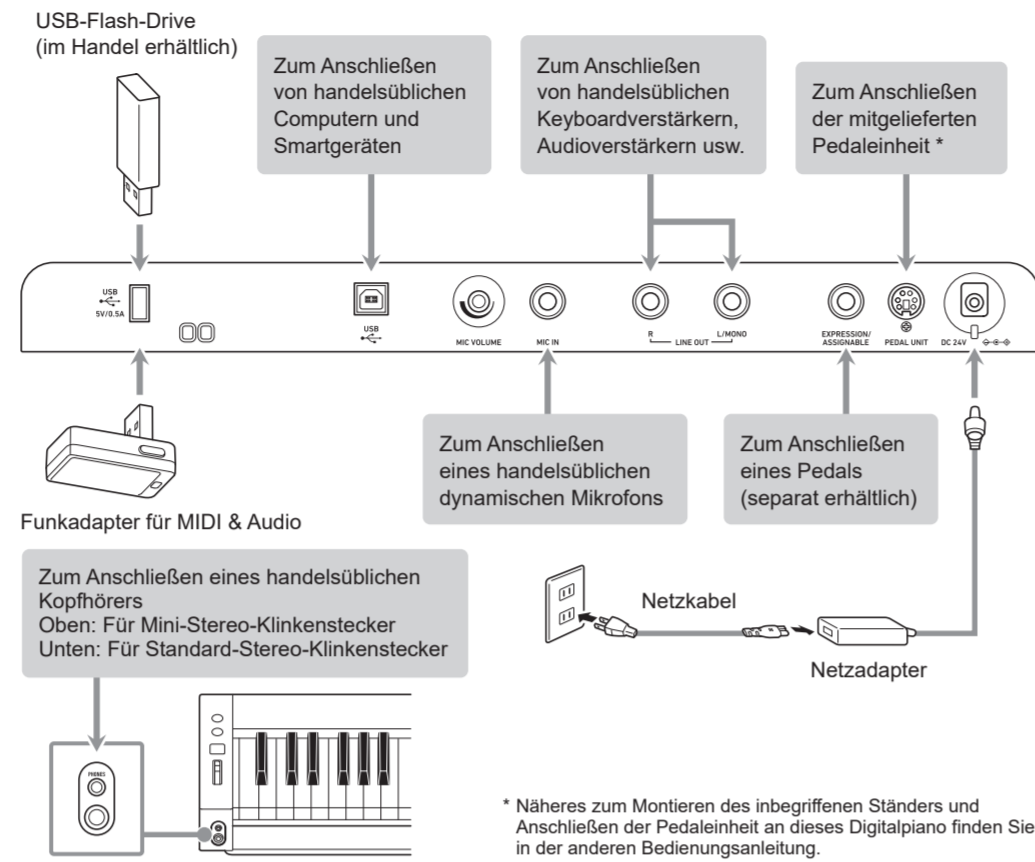
Welche Punkte verwendbar sind, wird mit Markierungen (●) angezeigt.  
– Wenn der Cursor (○) an einem Punkt steht, kann dieser über den Ring oder mit der ENTER-Taste weiter bedient werden.  
– Bewegen Sie den Cursor (○), indem Sie oben oder unten auf den Ring tippen.



## Verbinden mit externen Geräten

Stellen Sie sicher, dass das Digitalpiano ausgeschaltet ist, bevor Sie andere Geräte anschließen oder abtrennen.

### ■ Rückseite



## Eingeschaltet-Alarm (Beleuchtungseffekt)

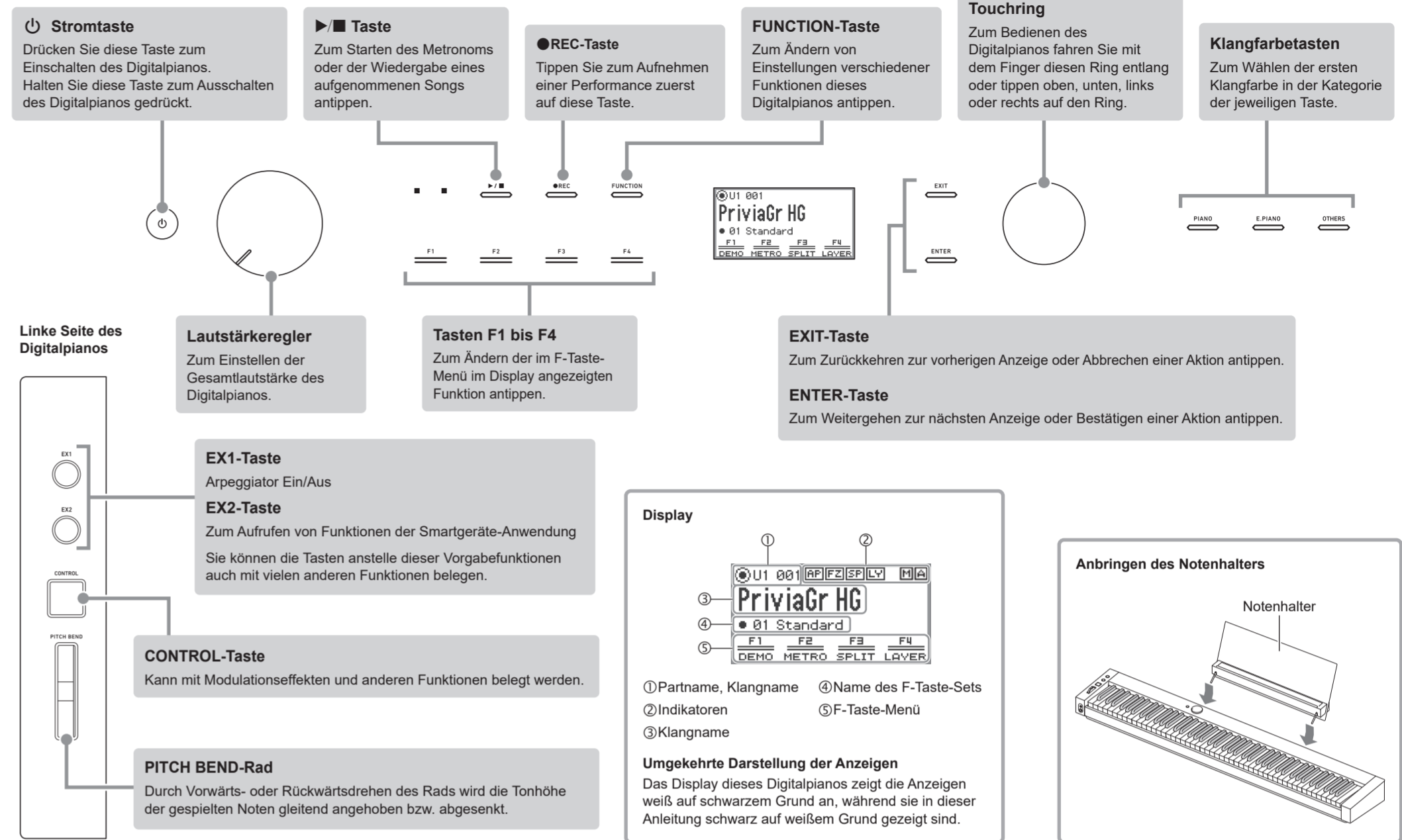
Wenn dieses Digitalpiano bei Stromversorgung über den Netzadapter ca. 6 Minuten inaktiv ist, meldet es wie nachstehend beschrieben, dass Sie vielleicht vergessen haben, den Strom auszuschalten.  
● Das Display und alle LEDs auf der Fronttafel schalten sich aus und nur das Pitchbend-Rad leuchtet noch.  
● Wenn dieses Digitalpiano ein Audiosignal von einem über Bluetooth® verbundenen Smartgerät empfängt, blinken entsprechend der Lautstärke des Songs die LEDs auf der Frontplatte dieses Digitalpianos.

### ■ HINWEIS

- Wenn Sie kurz (Stromtaste) drücken, verhält sich das Gerät wie oben für den Fall beschrieben, dass 6 Minuten ohne Benutzung vergehen. Falls ein Audiosignal vorliegt, wird auch der Beleuchtungseffekt aktiviert.

## Allgemeine Anleitung

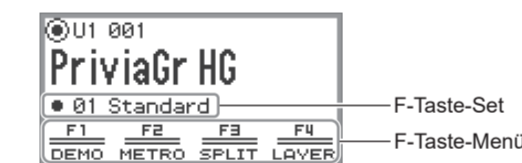
Dieser Abschnitt beschreibt die Funktionen aller Elemente der Fronttafel.



● Nähere Informationen zur Nutzung der Funktionen finden Sie in der „Bedienungsanleitung“ auf der CASIO Website.

## F-Taste-Menü

■ Das F-Taste-Menü im Display ist an die F-Tasten (F1 bis F4) gekoppelt.

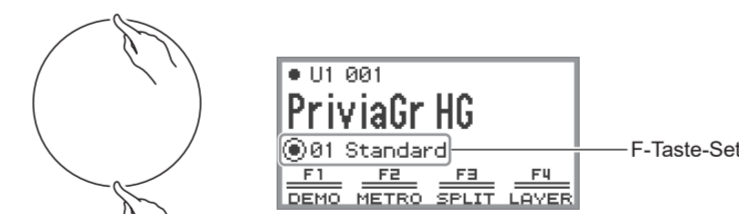


### F-Tasten (F1 bis F4)

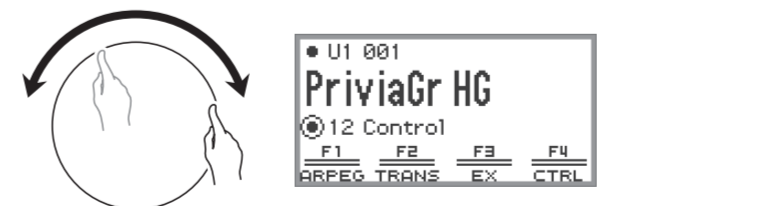


■ Wenn Sie das F-Taste-Set (01 usw.) ändern, wechselt das F-Taste-Menü.

- 1 Tippen Sie oben oder unten auf den Ring, um in die F-Taste-Set-Zeile zu bewegen.

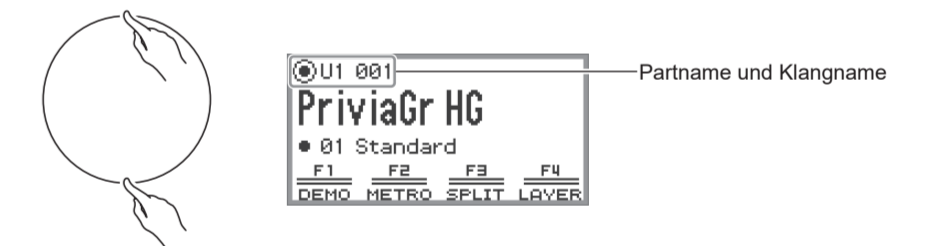


- 2 Den Ring entlangfahren.



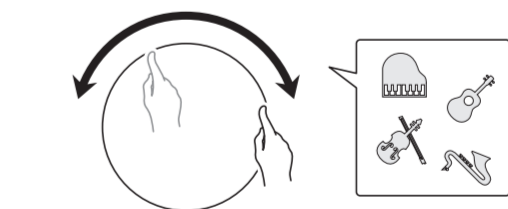
## Wählen und Spielen einer Klangfarbe

- 1 Tippen Sie oben oder unten auf den Ring, um zur Zeile mit Partname und Klangnummer zu bewegen.



### Wählen eines Klangs über die Nummer

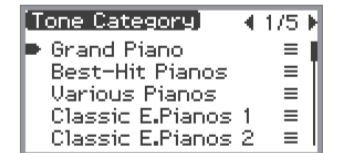
- 2 Den Ring entlangfahren.



- Wählen Sie einen Klang aus der numerischen Liste aller Klangfarben.

### Wählen eines Klangs über die Kategorie

- 2 Tippen Sie auf die ENTER-Taste.
  - Eine Liste mit Kategorienamen erscheint.



- 3 Fahren Sie zum Wählen einer Kategorie den Ring entlang und tippen Sie dann auf die ENTER-Taste.
  - Eine Liste mit Klangnamen erscheint.



- 4 Fahren Sie zum Wählen eines Klangs den Ring entlang und halten Sie dann die EXIT-Taste gedrückt.

## Wiedergeben mit anderer Klangfarbe

- Wählen Sie das F-Taste-Set „01 Standard“. F-Taste-Menü



## Mit Mischen von zwei Klangfarben spielen



## Klangfarben der oberen und unteren Tastaturbereiche ändern

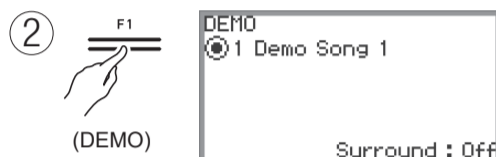


- Wählen Sie die zuzumischende Klangfarbe. Wählen und Spielen einer Klangfarbe

- Wählen Sie den Klang für den unteren Tastaturbereich. Wählen und Spielen einer Klangfarbe

## Wiedergeben von Demostücken

- Wählen Sie das F-Taste-Set „01 Standard“. F-Taste-Menü



- Starten Sie die Demo-Wiedergabe.
  - Mit jedem Antippen von Taste wechselt die Wiedergabe zwischen Pause und Fortsetzung der Demo-Wiedergabe.

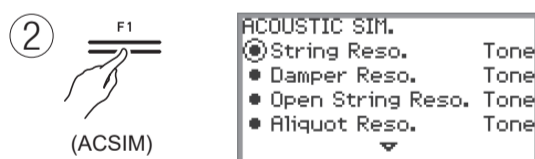
- Beenden Sie den DEMO-Modus.

## Ändern der Klangeigenschaften für akustisches Klavier (Akustiksimulator)

Mit dem nachstehenden Vorgehen können sie die Eigenschaften von Noten des akustischen Pianoklangs ändern.

- Saitenresonanz
- Dämpferresonanz
- Leersaitenresonanz
- Aliquotresonanz
- Dämpfergeräusch
- Tastendruckgeräusch
- Tastenloslassgeräusch

- Wählen Sie das F-Taste-Set „09 Favorite Piano“. F-Taste-Menü



## Eigene Performance aufnehmen (MIDI-Recorder)

- Beenden Sie die Aufnahme.
- Spiele Sie auf der Tastatur. Die Aufnahme beginnt.
- Beenden Sie die Aufnahme.
- Spielen Sie die aufgenommene Performance wieder ab.

## HINWEIS

- Die Aufnahme-Einstellung der Vorgabe ist MIDI-Recorder (die Performance wird als MIDI-Daten gespeichert). Sie können auch auf Audiorecorder umschalten, von dem die unmittelbaren Audiodaten einschließlich des Eingangstons der MIC IN-Buchse aufgenommen werden.
- Beim Abspielen der Aufnahme wechselt das Digitalpiano in den SONG-Modus. Der SONG-Modus aktiviert auch die Wiedergabe von MIDI-Daten (SMF, CMF und MRF) und Audiodaten (WAV und MP3) aus dem Speicher des Digitalpianos oder aus einem USB-Flash-Drive.

## Das Metronom wiedergeben

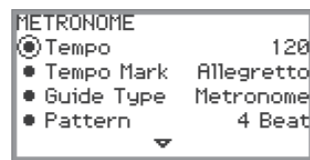
- Drücken Sie bei gedrückt gehaltener FUNCTION-Taste die Taste .



Das Metronom startet.  
• Stoppen Sie das Metronom auf die gleiche Weise.

## HINWEIS

- Tippen Sie bei gewählter F-Taste „01 Standard“ auf F2 (METRO), um das Tempo und den Metronom-Führungstyp (normaler Metronomton, Drum-Muster usw.) einzustellen.



## Automatische Wiedergabe von Arpeggios (Arpeggiator)

- Wählen Sie das F-Taste-Set „12 Control“. F-Taste-Menü



- Schlagen Sie auf der Tastatur einen Akkord (oder eine einzelne Note) an und halten Sie ihn.



Ein Arpeggio-Muster ertönt.

- (ARPEG) Beenden Sie den Arpeggiator.

## Speichern und Abrufen von Performance-Setups (Registrierung)

Dieses Digitalpiano kann maximal 96 Setups (24 Bänke x 4 Bereiche) für Klänge, Effekte usw. registrieren.

### Speichern einer Setup-Registrierung

- Wählen Sie das F-Taste-Set „02 Regist Setting“. F-Taste-Menü
- (BANK)
- Fahren Sie den Ring entlang, um eine Bank zu wählen, und tippen Sie dann auf .
- (STORE)
- Wählen Sie den Bereich zum Speichern. Eine davon antippen
- Tippen Sie rechts (YES) auf den Ring, um das Setup zu speichern.

### Abrufen einer Setup-Registrierung

- Wählen Sie das F-Taste-Set „03 Registration“. F-Taste-Menü
- Wählen Sie den Bereich der abzurufenden Setup-Registrierung. Eine davon antippen
  - Dies ruft den Bereich der aktuell gewählten Bank (01 bis 24) auf.

## Nutzen des Sound-Modus

Im Sound-Modus können Sie zwei Effekte auf den an dieses Digitalpiano ausgegebenen Klang auflegen.

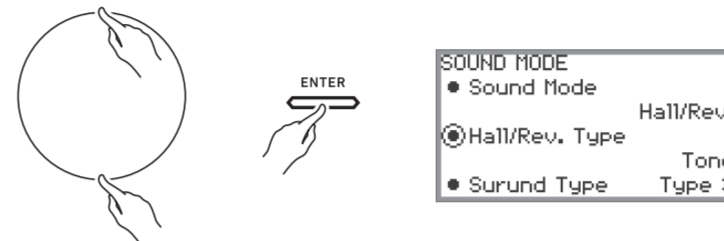
### Hallsimulator/Hall

Hall Simulator und Reverb sind beide Effekttypen, die Hall zum Klang ergänzen. Wählen Sie unter den folgenden Typen: Preset-Typ für den gewählten Klang, Typ für Konzertsaalsimulation, Typ zur Nachbildung der Akustik eines bestimmten Raums

### Surround

Legt einen Raumklangeffekt (ein Effekt, der dem Klang mehr Breite verleiht) auf den über die eingebauten Lautsprecher ausgegebenen Klang auf.

- 
- Wählen Sie „SOUND“ und dann „SOUND MODE“.



- Ändern Sie die Einstellungen für jeden der Punkte auf eine der im Display angezeigten Optionen.

Sound Mode	Off: deaktiviert beide Effekte Hall/Rev.: aktiviert nur Hallsimulator/Hall Surround: aktiviert nur Surround Hall/Rev. + Smd: deaktiviert beide Effekte
Hall/Rev. Type	Tone: die Anfangseinstellung jeder Klangfarbe Salon - British Stadium: die Hallsimulator-Optionen Room 1 - Stadium: die Hallsimulator-Optionen
Surround Type *	Type 1: Kleinste Effekttiefe Type 2: Mittlere Effekttiefe Type 3: Größte Effekttiefe

\* Abhängig vom gewählten Klang oder den für die Wiedergabe verwendeten Klangeigenschaften kann der Effekt schwer erkennbar sein.

- (Gedrückt halten) Einstellungen schließen.

## Benutzen des Mixers

Sie können detaillierte Einstellungen für Lautstärke, Stereoposition und das Auflegen von Effekten bei den einzelnen Parts vornehmen.

- Wählen Sie das F-Taste-Set „04 Listening“. F-Taste-Menü



## Benutzen des inbegriffenen Funkadapters für MIDI & Audio

Durch Anschließen dieses Adapters an das Digitalpiano werden die folgenden Möglichkeiten aktiviert.

- Klangwiedergabe von einem per Bluetooth verbundenen Smartgerät über die Lautsprecher des Digitalpianos
- Verbinden mit Bluetooth Low Energy MIDI zur Nutzung der CASIO Smartgeräte-App

## Den Batterietyp einstellen

Stellen Sie den Batterietyp auf den in das Batteriefach des Digitalpianos eingesetzten Batterietyp ein.

- 
- Wählen Sie „SYSTEM“ und dann „Battery Type“.
- Tippen Sie zum Wählen des Batterietyp oben oder unten auf den Ring.
- (Gedrückt halten) Einstellungen schließen.

- Bei Batteriebetrieb dieses Digitalpianos können mit sehr hoher Lautstärke wiedergegebene Songs oder Aufnahmen verzerrt klingen. Dies ergibt sich aus den Unterschieden zwischen der Stromversorgung über Netzadapter und Batteriestrom und stellt keine Störung dar. Wenn solche Klangverzerrungen störend hervortreten, benutzen Sie bitte den Netzadapter oder stellen Sie die Lautstärke leiser.

## Einstellen der Piano-Position

Wählen Sie die Akustik, die zur Position des Digitalpianos im Raum passt.

- Wählen Sie das F-Taste-Set „04 Listening“. F-Taste-Menü



Wählen Sie die gewünschte Einstellung entsprechend der aktuellen Positionierung des Digitalpianos.  
Standard: Standardeinstellung bei auf dem Ständer positioniertem Digitalpiano.  
Wall: Empfohlene Einstellung, wenn dieses Digitalpiano mit der Rückseite gegen eine Wand aufgestellt ist.  
Center: Empfohlene Einstellung, wenn dieses Digitalpiano in Raummitte steht.  
Table: Geeignet, wenn das Digitalpiano auf einem Tisch steht.

- Fahren Sie den Ring entlang und wählen Sie die günstigste Einstellung für die Position des Digitalpianos.

- (Gedrückt halten) Einstellungen schließen.

## Nutzen der Mikrofoneffekte

Sie können für die Mikrofonwiedergabe verschiedene Effekte verwenden.

- Wählen Sie das F-Taste-Set „05 Song Play“. F-Taste-Menü
- (MICFX) (Gedrückt halten)
- Tippen Sie auf Taste **ENTER** zum Aufrufen der „TYPE“-Anzeige.
- Fahren Sie den Ring entlang, um den gewünschten Effekttyp zu wählen, und tippen Sie dann auf die **EXIT**-Taste.
- Schalten Sie auf ON, wenn „FX ON/OFF:OFF“ angezeigt ist.
- (Gedrückt halten) Einstellungen schließen.

## Rücksetzen des Digitalpianos auf die Werksvorgaben

Diese Funktion setzt alle internen Systeminhalte wie Daten und Einstellungen zurück und stellt das Digitalpiano auf seine Werksvoreinstellungen zurück.

- 
- Wählen Sie „SYSTEM“ und dann „Factory Reset“.
- Tippen Sie rechts (YES) auf den Ring, um das Digitalpiano auf seine Werksvoreinstellungen zurückzustellen, oder tippen Sie links (NO) auf den Ring, um den Vorgang zu annullieren.

## Hauptkennzeichen

**Modell:** PX-S7000BK/WE/HM  
**Tastatur:** 88 Tasten  
**Akustik:** Verstärker-Ausgangsleistung: 8 W x 2 + 8 W x 2  
 Lautsprecher: 16 cm x 8 cm (oval) x 4  
**Stromversorgung:** Netzadapter (AD-E24250LW), 8 Alkalibatterien Größe AA oder aufladbare Nickel-Metallhydrid-Batterien Größe AA  
**Leistungsaufnahme:** 24 V ~ 20 W  
**Abmessungen:** Piano, Ständer und Notenhalter: 134,0 (B) x 44,9 (T) x 90,3 (H) cm  
**Gewicht:** Piano, Ständer und Notenhalter: Circa 29,1 kg (ohne Batterien)  
**Pedalkabel:** 70 cm

- Änderungen der technischen Daten und des Designs ohne Vorankündigung vorbehalten.

An der rechten Seite des Produkts ist das Typenschild angebracht.

**CASIO COMPUTER CO., LTD.**  
 6-2, Hon-machi 1-chome  
 Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan