



CTS500-JA-1C

CT-S500 Casiotone

クイックスタートガイド(保証書別添)

本書は、お読みになったあとも、保証書とともに、大切に保管してください。
別紙の「お客様へ」に記載の「安全上のご注意」をお読みの上で、
正しくお使いください。

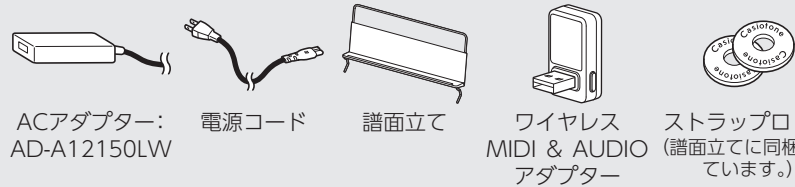
より詳しい操作方法や製品の情報などは、弊社ウェブサイトを参照してください。

掲載内容:取扱説明書など

<https://support.casio.jp/emi/manual/CT-S500/>



付属品一覧



同梱リーフ類(カシオ電子楽器保証書、お客様へ)

● 付属品のデザインと内容は、予告なく変更することがあります。

別売品

ヘッドホン: CP-16
ペダル: SP-3, SP-20

スタンド: CS-2X
イス: CB-5, CB-7, CB-30

ソフトケース: SC-650B
ACアダプター: AD-A12150LW

演奏の準備

電源の準備

■ ACアダプターを使う

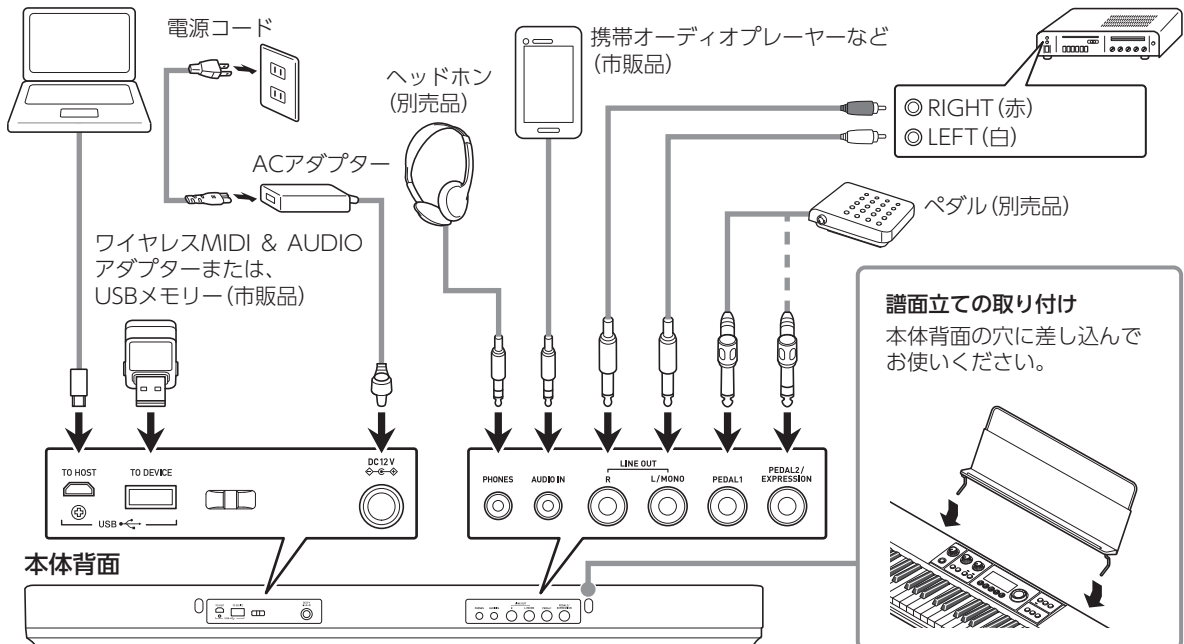
- 右の図のようにACアダプターを挿します。
● 本機指定のACアダプターを使用してください。

■ 電池を使う

- 本体底面の電池ケースを開ける。
- 単3形電池6本を電池ケースに入れます。
- ツメを閉じる。
- 電池の種類を設定します。
裏面の「機能設定を変更する」をご参照ください。

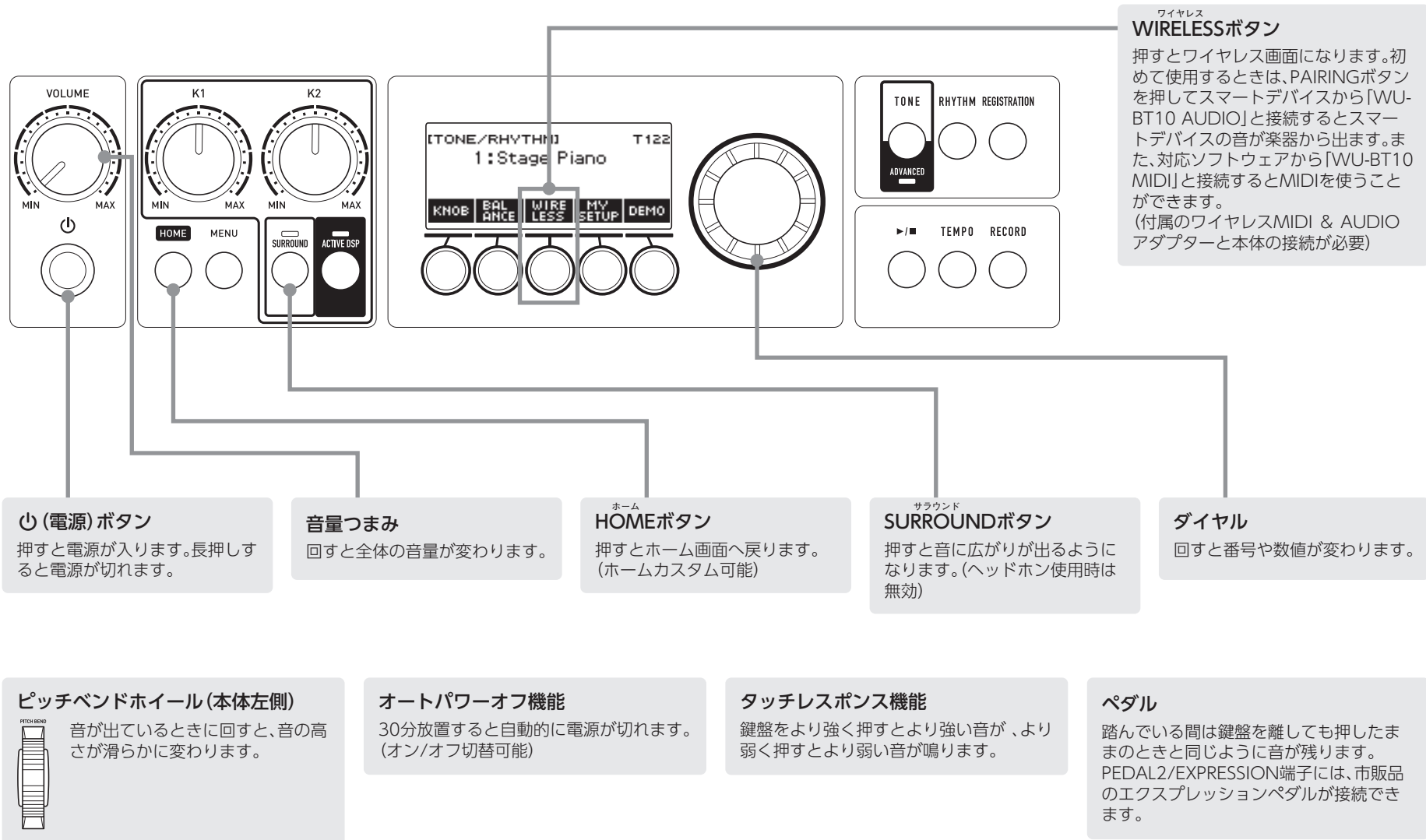
パソコン、スマートフォンなど(市販品)
・2m以下のUSBケーブルで接続してください。

オーディオアンプのAUX INなど(市販品)



譜面立ての取り付け
本体背面の穴に差し込んで
お使いください。

基本操作



好きなリズムを鳴らしてアンサンブル演奏を楽しむ

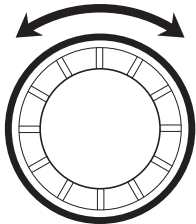
1

RHYTHM



リズムを選ぶ

2



カテゴリー	番号
POPS	1～23
8 BEAT	24～29
16 BEAT	30～36
ROCK	37～57
DANCE	58～72
JAZZ	73～87
TRAD	88～98
LATIN I	99～120
LATIN II	121～137
WORLD I	138～157
WORLD II	158～190
COUNTRY	191～199
ENSEMBLE/ORCHESTRA	200～205
BALLAD	206～223
PIANO RHYTHMS	224～243

リズムを再生する

3

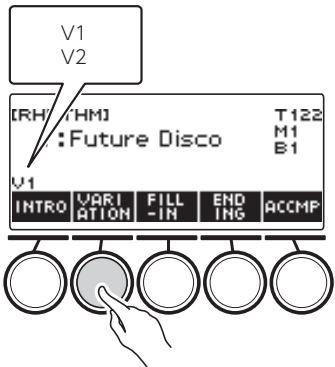


パターンを変える

2

リズムを再生します。

3

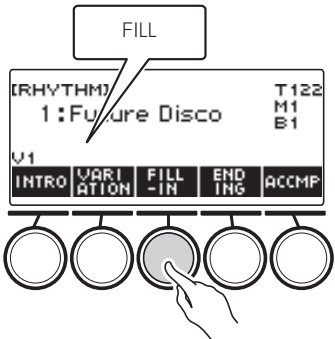


変化フレーズ(フィルイン)を入れる

2

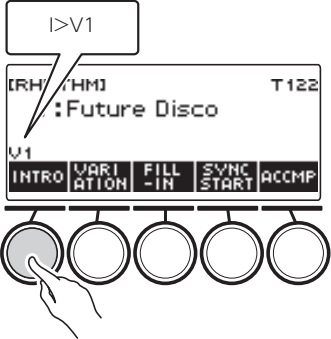
リズムを再生します。

3



前奏(イントロ)を入れる

2



3

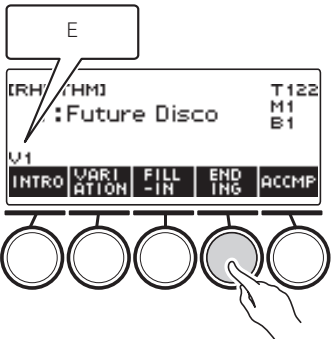
リズムを再生します。

終わり(エンディング)を入れる

2

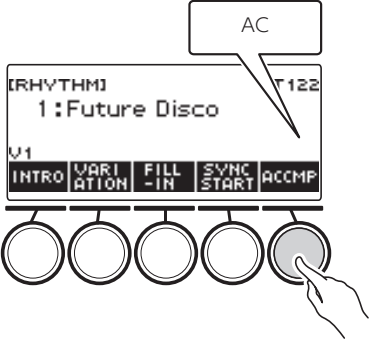
リズムを再生します。

3



コードを付けて鳴らす

2



3

リズムを再生します。

4

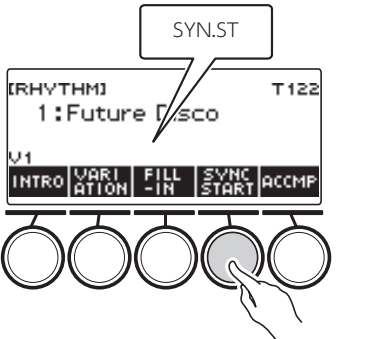
コード入力鍵盤でコードを押さえます。



コード入力鍵盤

コード入力と同時にリズムを鳴らす

2



3

ACCOMPボタンを押してACを表示させてから、コード入力鍵盤でコードを押さえます。

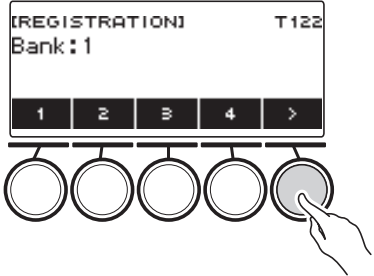
演奏に使う設定を登録する・呼び出す

レジストレーションに登録する

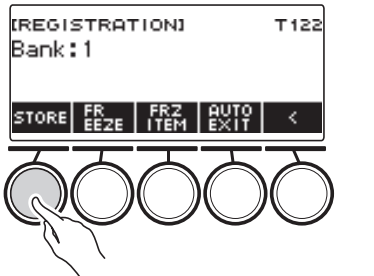
1



2



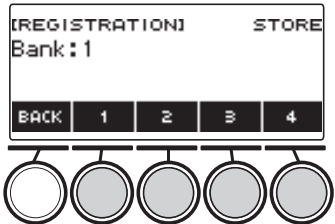
3



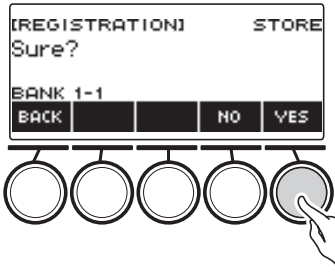
4



5

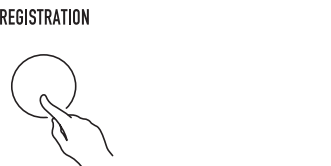


6



レジストレーションから呼び出す

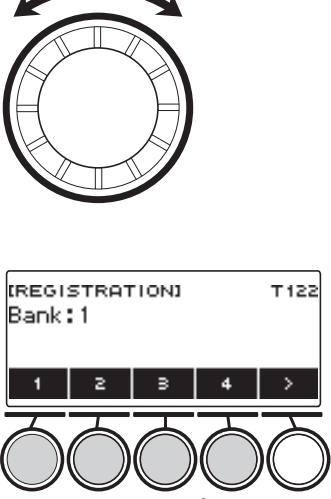
1



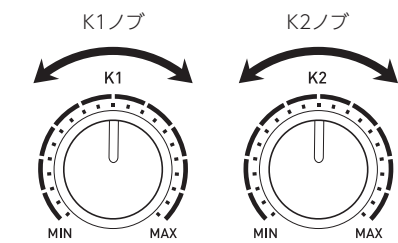
2

バンクを選びます。

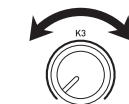
3



ノブを使って音色を変化させて演奏する



K3ノブ(本体左側)



K1ノブ:カットオフ(初期設定)

K2ノブ:レゾナンス(初期設定)

K3ノブ:モジュレーション(初期設定)

- ・アクティブDSPがオンのときは、アクティブDSP専用の設定に切り替わります。

手軽に演奏を録音/再生する

1

HOME



2



3

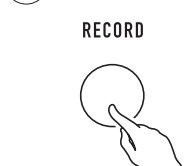
演奏します。



録音が開始されます。

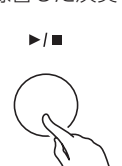
4

録音を終了します。



5

録音した演奏を再生します。



機能設定を変更する

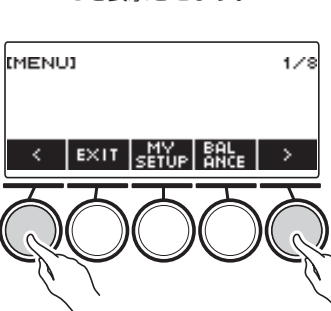
1

MENU

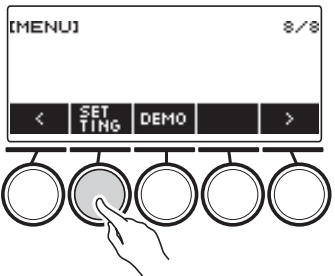


2

SETTINGを表示させます。

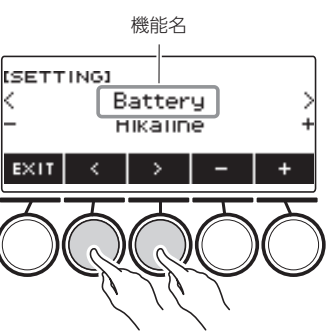


3



4

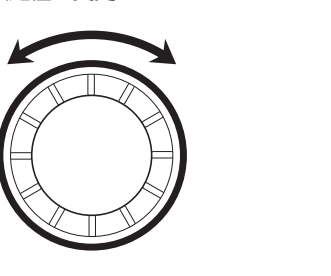
機能を選びます。



各機能の説明は弊社ウェブサイト掲載の取扱説明書をご参照ください。

5

設定値を変更します。

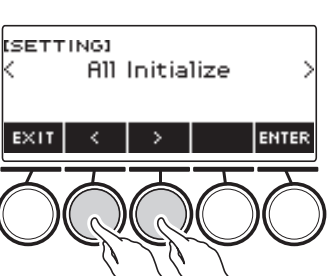


(例)
電池の種類を設定
Alkaline: アルカリ乾電池
Ni-MH: 充電式ニッケル水素電池

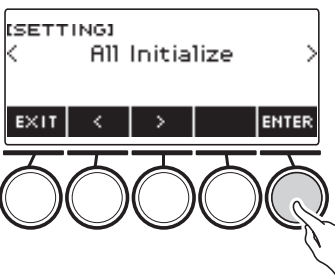
初期化する

4

"All Initialize"を選びます。



5



6



再起動します。

スピーカー: 13cm×6cm(楕円形)×2(出力:2.5W+2.5W)

消費電力: 12V --- 7.5W

LCD: コントラスト調節可能

サイズ: 幅93.0×奥行き25.8×高さ9.1cm

質量: 約4.7kg(電池含まず)

改良のため、仕様およびデザインの一部を、予告なく変更することがあります。

- 本書の一部または全部を無断で複写することは禁止されています。また個人としてご利用になる場合は、著作権法上、当社に無断では使用できませんのでご注意ください。
- 本書および本機の使用により生じた損失、逸失利益または第三者からのいかなる請求についても当社では一切その責任を負えませんので、あらかじめご了承ください。
- 本書の内容に関しては、将来予告なく変更することがあります。
- 本書に記載されている社名および商品名は、それぞれ各社の登録商標および商標です。

- JIS C 61000-3-2適合品
本装置は、高調波電流規格「JIS C 61000-3-2」に適合しています。

定格表示は製品底面ラベルに記載されています。

本書に記載していない機能について

本書には、主な機能の基本的な操作方法がまとめられています。より詳しい情報については、「取扱説明書」を参照してください。

<https://support.casio.jp/emi/manual/CT-S500/>

「取扱説明書」には、以下の内容が記載されています。

- 楽器の設定を保存する(マイセットアップ)
- セットアップを登録し再現する(レジストレーション)
- 音の高さをオクターブ単位で変える(オクターブシフト)
- 音の高さを半音単位で変える(トランスポーズ)
- 音律を変える(スケールチューニング)
- 広がりのある音にする(サラウンド)
- 鍵盤演奏とリズム演奏の音量バランスを変える(バランス)
- アッパーパートの音が滑らかに繋がるようにする(アッパーボルトメント)
- その他

カシオ計算機株式会社

〒151-8543 東京都渋谷区本町1-6-2

MA2107-C Printed in China

© 2021 CASIO COMPUTER CO., LTD.