# LK-540 Casiotone

### クイックスタートガイド(保証書別添)

本書は、お読みになったあとも、保証書とともに、大切に保管してください。 別紙の「お客様へ」に記載の「安全上のご注意」をお読みの上で、 正しくお使いください。

より詳しい操作方法や製品の情報などは、弊社ウェブサイトを 参照してください。

掲載内容:取扱説明書、専用アプリ(ソングバンクプラス) ダウンロードなど

https://support.casio.jp/emi/manual/LK-540/



#### 付属品一覧



• 付属品のデザインと内容は、予告なく変更することがあります。

#### 別売品

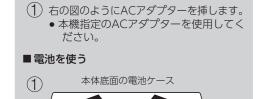
ヘッドホン:CP-16 ペダル:SP-3. SP-20

#### スタンド:CS-2X ソフトケース:SC-650B ACアダプター:AD-E95100LJ イス:CB-5, CB-7, CB-30

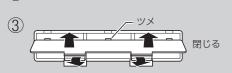
#### 演奏の準備

雷源の進備

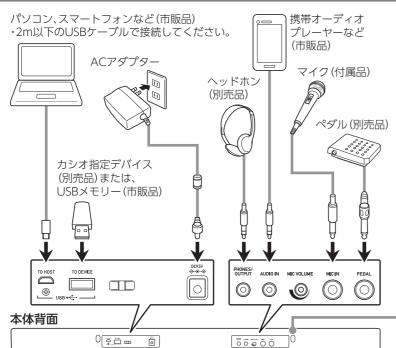
■ACアダプターを使う

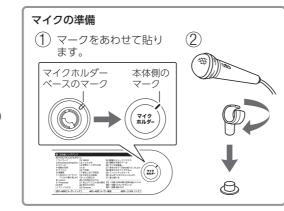


② 単3形電池6本を電池ケースに入れます。



④ 電池の種類を設定します。 裏面の「機能設定を変更する」をご参照く







#### ホームから始める

カテゴリー

ポップス/アニメ/スクリーン

日本の歌

世界の曲

イベント

脳にキク

ピアノ/クラシック

ユーザーソング

ユーザー録音

USBソング



ソングを選ぶ

CASIO<sub>®</sub>

# 再生する

番号

1~31

32~52

53~95

96~100

101~150

151~200

201~400

401~402

403~999



### 2

主要機能を使う

#### らくらくモード 鍵盤の光るタイミングに合わせて、好きな鍵

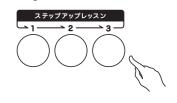
盤を弾いて演奏を楽しめます。 啄本書「らくらくモードでソングの演奏を楽 しむ」



#### ステップアップレッスン

ソングの演奏をマスターするため、3つのス テップで練習します。

☞本書「レッスンでソングの演奏をマスター する」



内蔵曲やユーザーソングを続けて聴くことが できます。

☞本書「BGMを鳴らす」



#### 32:70#1 <u> 90.77</u> カラオケ フゥニキクオンショク リスペム カラオケ 音色 ソングバンク 脳にキク リズム

T82

#### ソングバンク

内蔵曲やユーザーソング、記録した曲、USBメ モリーの曲を聴くことができます。

☞本書「ソングを聴いて楽しむ・練習する」

ソングのメロディーパートをカラオケのよう に小さな音量で鳴らして再生しながら、付属 のマイクで歌えます。

☞本書「カラオケを楽しむ」

指のトレーニングのための曲集です。レッス ンで短いフレーズを繰り返し弾くことで、楽 しみながら脳の活性化につながる演奏ができ

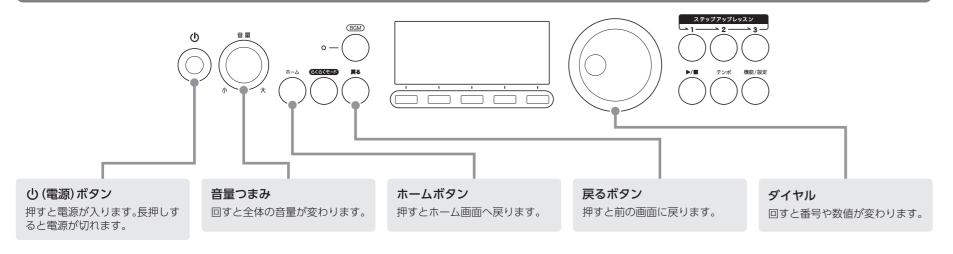
☞本書「指をトレーニングする(脳にキク)」

鍵盤楽器だけでなく、バイオリンやフルート、 オーケストラの楽器など、さまざまな楽器の 音色で演奏ができます。

☞本書「音を変えて弾く」

8ビートやワルツなどさまざまな種類のリズ ムが内蔵されているので、リズムパートに合 わせて演奏ができます。

#### 基本操作



タッチレスポンス機能

が鳴ります。

鍵盤をより強く押すとより強い

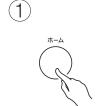
音が、より弱く押すとより弱い音

メトロノームを鳴らす

20分放置すると自動的に電源が

切れます。(オン/オフ切替可能)

オートパワーオフ機能









ペダル

音が残ります。





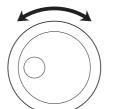
(3)

踏んでいる間は鍵盤を離しても

押したままのときと同じように







光ナビ機能

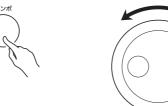
光ったりします。 (オン/オフ切替可能)

鍵盤を押すと光ったり、ソングを

鳴らすとメロディーに合わせて



(1)



2

マイク

出ます。

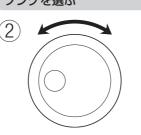
テンポを変える

声を入れると楽器を通して音が

(背面のつまみで音量調節可能)



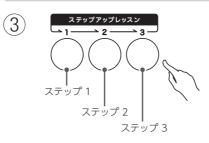
#### ソングを選ぶ



#### らくらくモードで演奏を楽しむ



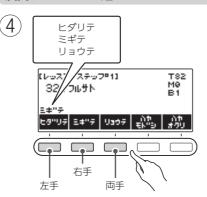
### レッスンで演奏をマスターする



ステップ 1:お手本の演奏を聴いて曲を覚えます。 ステップ 2:光る鍵盤を見ながら弾きます。 ステップ 3:鍵盤の光なしで弾きます。

## 演奏するパートを選ぶ

らくらくモードでソングの演奏を楽しむ / レッスンでソングの演奏をマスターする



#### ヒダリテ:左手パートのレッスン ミギテ:右手パートのレッスン リョウテ:両手パートのレッスン

### 鍵盤をおすすめ音色にする

(4) 再生を停止します。



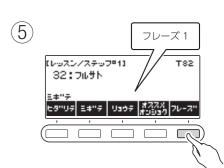


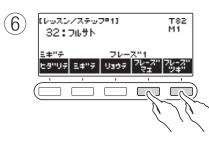
### フレーズ内を繰り返しレッスンする\*

※ ステップアップレッスンに限ります。

(4) 再生を停止します。



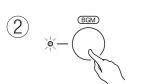


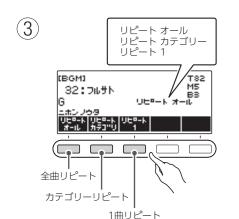




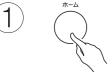


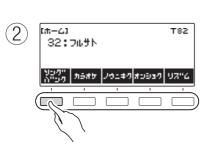




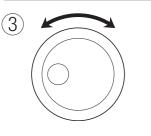


ソングを聴いて楽しむ・練習する





### ソングを選ぶ



再生する



#### カウントを鳴らす

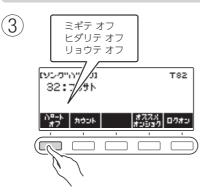


ソングの再生と同時にカウントが鳴り ます。

プリカウント ソングが始まる前にカウントが鳴り、演 奏に入るタイミングがわかりやすくな



#### パート別で練習する



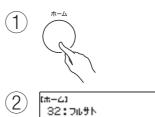
ミギテ オフ: 右手パートを消音して右手パートの練習 左手パートを消音して左手パートの練習 リョウテ オフ 両手パートを消音して両手パートの練習

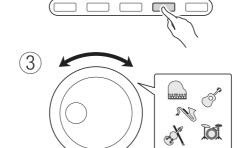


#### 鍵盤をおすすめ音色にする



#### 音を変えて弾く





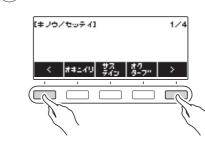
<u>もつり。</u> カラオケ フゥニキクオッショク リス"ム

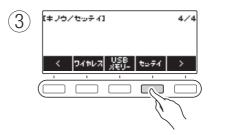
カテゴリー	番号
ピアノ	1~20
エレクトリックピアノ	21~53
オルガン	54~87
ギター	88~137
ベース	138~182
ストリングス	183~204
ブラス	205~234
リード	235~252
パイプ	253~264
シンセ	265~322
パッド/クワイア	323~370
エスニック	371~441
GMトーン	442~569
ドラムセット	570~600

#### 機能/設定を変更する

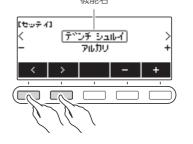


(2) "セッテイ"を表示させます。



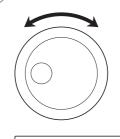


(4)機能を選びます。



各機能の説明は弊社ウェブサイト掲載の 取扱説明書をご参照ください。

(5) 設定値を変更します。

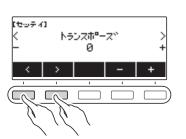


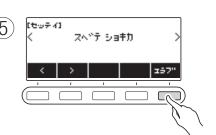
[セッティ] デベンチ シュルイ アルカリ 設定値

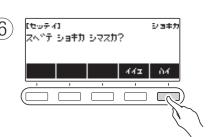
電池の種類を設定 アルカリ: アルカリ乾電池 ニッケルスイソ: 充電式ニッケル水素電池

#### 初期化する

(4) "スベテ ショキカ"を選びます。

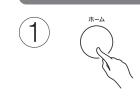






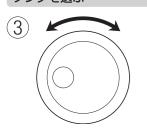
初期化が完了すると、数秒後に楽器が 自動的に再起動します。

### カラオケを楽しむ





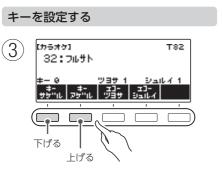
### ソングを選ぶ



#### 再生する



### 指をトレーニングする(脳にキク)



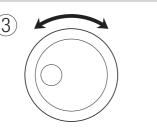
# エコーを調節する







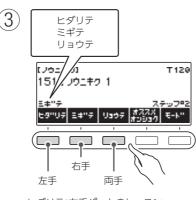
#### ソングを選ぶ



### 再生する

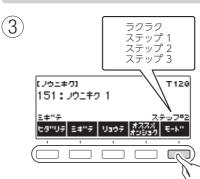


#### 演奏するパートを選ぶ



ヒダリテ:左手パートのレッスン ミギテ:右手パートのレッスン リョウテ:両手パートのレッスン

### モードを選ぶ



#### 製品仕様

型式:LK-540

鍵盤:61鍵

**タッチレスポンス:**3種類、オフ

光ナビ機能:最大同時発光数:10鍵、オフ可能

同時発音数:最大48音

**音源:**プリセット音色数600

エフェクト: リバーブ(20種類、オフ)、コーラス(10種類、トーン)、DSP

メトロノーム:拍子ベル音オフ、1~16(拍子)/テンポ範囲:20~255

ソングバンク:プリセットソング:200曲、パートオフ機能:左手、右手、両手

レッスン機能:レッスンの種類:3種類(ステップアップレッスン 1、2、3)/フレーズレッスン/ レッスンパート:左手、右手、両手/運指音声/弾くべき音のガイド/採点

カラオケ機能:キー調整(-12~0~+12半音)、マイクエコー(3種類×3段階、オフ) **自動伴奏:** プリセットリズム180種類、ワンタッチプリセット180種類、イントロ/エンディン

グ機能、コード入力モード切替 **コードブック機能:**コード音のガイド

BGM機能:内蔵ソングバンク(150曲)、ユーザーソング(200曲)、リピート機能(リピート オール、リピートカテゴリ、リピート1)

機能音量調節:メトロノーム、リズム、ソングバンク

MIDIレコーダー: リアルタイム録音、再生/トーン記録曲: 1曲(システムトラック×1)、 容量:約40,000音符

**その他の機能:**トランスポーズ±1オクターブ( $-12 \sim 0 \sim +12$ 半音)、オクターブシフト  $(-3 \sim 0 \sim +3$  オクターブ)、チューニングA4 = 415.5~465.9Hz (初期値:440.0Hz)

APP機能:対応デバイスiOS/Android (USB端子またはオーディオ入力端子で接続) MIDI: 16chマルチティンバー受信、GMレベル1準拠

入出力端子:PHONES/OUTPUT端子:ステレオミニジャック、MIC IN端子:標準ジャック(入 カインピーダンス:3kΩ、入力感度:10mV)、AUDIO IN端子:ステレオミニジャック(入力インピーダンス:10kΩ、入力感度:200mV)、USB端子:Type A/micro B、PEDAL端子:標準 ジャック(ペダルサステイン、ソステヌート、ソフト、スタート/ストップ、フィルイン)

電源:2電源方式、オートパワーオフ機能約20分後(キャンセル可能)

電池:単3形アルカリ乾電池又は単3形充電式ニッケル水素電池6本使用、連続動作時間:約3 時間(アルカリ乾電池使用時)・約3時間(充電式ニッケル水素電池使用時)

※ eneloop(エネループ)使用時の測定値 「eneloop」は、パナソニックグループの登録商標です。

・ご使用の電池の種類や演奏方法、使用環境によっては連続動作時間が短くなることがあり

・電池の種類の設定が誤っていると、電池消耗状態が正しく表示されず電源が落ちる場合が あります。

ACアダプター: AD-E95100L (JEITA規格・極性統一形プラグ付き) スピーカー:13cm×6cm(楕円形)×2(出力:2.5W+2.5W)

**消費電力:**9.5V == 7.5W LCD:コントラスト調節可能

サイズ:幅93.0×奥行き25.8×高さ8.4cm

**質量:**約4.6kg(電池含まず)

改良のため、仕様およびデザインの一部を、予告なく変更することがあります。

- ●本書の一部または全部を無断で複写することは禁止されています。また個人としてご利用に なるほかは、著作権法上、当社に無断では使用できませんのでご注意ください。
- ●本書および本機の使用により生じた損失、逸失利益または第三者からのいかなる請求につい ても当社では一切その責任を負えませんので、あらかじめご了承ください。
- ●本書の内容に関しては、将来予告なく変更することがあります。
- ●本書に記載されている社名および商品名は、それぞれ各社の登録商標および商標です。
- ■JIS C 61000-3-2適合品

本装置は、高調波電流規格「JIS C 61000-3-2」に適合しています。

定格表示は製品底面ラベルに記載されています。

#### 本書に記載していない機能について

本書には、主な機能の基本的な操作方法がまとめられています。より詳し い情報については、「取扱説明書」を参照してください。

https://support.casio.jp/emi/manual/LK-540/



#### 「取扱説明書」には、以下の内容が記載されています。

- 楽器の設定を保存する(マイセットアップ) ● 音の高さをオクターブ単位で変える(オクターブシフト)
- 音の高さを半音単位で変える(トランスポーズ)
- 音律を変える(スケールチューニング)
- 広がりのある音にする(サラウンド)
- 専用アプリ (ソングバンクプラス) とリンクして使う

### カシオ計算機株式会社

〒151-8543 東京都渋谷区本町1-6-2 2025年6月作成

**分析** 日本音楽著作権協会 T-2560010

© 2025 CASIO COMPUTER CO., LTD.

